

12.11.2008

Gesamt ■ www.extratip.de

EXTRA
TIP



Bei der Preisverleihung des 14. Internationalen Louis-Spohr-Wettbewerbs: (v. li.) Judith Spießer, Förderverein Louis-Spohr-Stiftung-Vorstand Dr. Lorenz B. F. Becker, Natascha Jung und Jasmin Etezadzadeh.

Foto: Neumann

In höchsten Tönen

■ Die Gäste der mittlerweile 14. Preisverleihung des Internationalen Louis-Spohr-Wettbewerbs in der Kundenhalle der Kasseler Sparkasse – dieses Mal dem Gesang gewidmet – bekamen ein großartiges Konzert geboten: Die drei absolut professionellen Finalistinnen **Jasmin Etezadzadeh**, **Natascha Jung** und **Judith Spießer** boten in Sopran, Mezzosopran und Koloratursopran ein begeisterndes Programm, bei dem sie, am Klavier begleitet von Musikakademie-Dozent **Michael Kravtchin**, Werke von **W. A. Mozart**, **Louis Spohr**, **Gustav Mahler**, **Georges Bizet**, **Johannes Brahms**, **Charles Gounod** und **Vincenzo Bellini** vortrugen. Selbst die Pause, in der die Jury aus u.a. Generalmusikdirektor **Patrik Ringborg**, Musikakademie-Dozen-

tin **Ruth Altmann**, Operndirektor **Thomas Weiler** und Dirigent **Bernhard Lang**, langjähriger 1. Kapellmeister am Staatstheater, über die Preisvergabe zu entscheiden hatte, wurde zum Genuss, als die Ausnahme-Pianistin **Azra Medie** Stücke von **Sergej Prokofjew** und **Frédéric Chopin** spielte. Bei der anschließenden Preisverleihung konnte **Dr. Lorenz B. F. Becker**, Vorstand des Fördervereins **Louis-Spohr-Stiftung**, den Preis der Jury an **Jasmin Etezadzadeh** überreichen, während der Publikumspreis an **Judith Spießer** verliehen wurde – für beide gab es ein deutliches Votum. Man darf bereits auf den nächsten Wettbewerb gespannt sein, der voraussichtlich nicht mehr während der Kasseler Musiktage stattfindet.